

NEU! TIP Up-Weiterbildungs-Workshop für Schreibtrainer*innen:

Lehren auf Augenhöhe? Diversitätssensible und heterarchische Lehrveranstaltungsformen

Erlebe und reflektiere einen Lehransatz, in dem Lehrende wie Lernende zugleich Wissende und Unwissende sind.

Wir erkunden unsere eigene Lehrhaltung, um fachspezifische und anwendungsorientierte Vermittlungsmethoden in den Blick zu nehmen. Dabei stehen Fragen hinsichtlich der eigenen Lehrphilosophie im Mittelpunkt, die im Rahmen des Workshops reflektiert und entwickelt werden können.

Als Grundlage dienen Texte über konstruktivistische, diversitätssensible und dehierarchisierende Lehrtheorien, die auf die eigene Lehrtätigkeit hin befragt werden können.

Ziele

- die eigene Lehrhaltung und Lehrphilosophie reflektieren und daraus einen hierarchiesensiblen Vermittlungsansatz für die eigene Lehrtätigkeit entwickeln
- geeignete Lehrmethoden im kollegialen Austausch diskutieren
- Anregung, die eigene Lehre zu beobachten und auf fundierter Basis zu entwickeln

Methoden

Neben kleineren Inputs werden sich die Teilnehmenden die Thematik in verschiedenen Phasen des Hörens, Lesens, Schreibens, Visualisierens, Präsentierens und Diskutierens gemeinsam aneignen.

Die thematischen Schwerpunkte werden anhand von ausgewählter Literatur in Moderationsgruppen erarbeitet, die die Workshopteilnehmenden selbst leiten.

Im Workshop wechseln sich verschiedene Sozialformen (Einzel-, Kleingruppen- und Plenumsarbeit) sowie Arbeitsformen (Moderations-, Diskussions-, Visualisierung-, Präsentations- und Schreibübungen) ab.

Zielpersonen:

TIP-Teilnehmer*innen & Absolvent*innen und andere Lehrende

Trainerinnen:



Dr.ⁱⁿ Silke Martin, Film- und Medienwissenschaftlerin, Schreibberaterin, Forscherin und Lehrende an verschiedenen Universitäten, derzeit Vertretungsprofessur an der Universität Erfurt, BMBF-Lehrpreis für kreative und wirksame Lehre, lobende Erwähnung beim GFM-Best Gender Publication Award. Autorin und Herausgeberin, u.a. von „Schöner Lehren - gegendert und gequeert!“ (2016, mit Lena Eckert) und „Mutterschaft und Wissenschaft“ (2020, mit Sarah Czerney und Lena Eckert)



Mag.^a Johanna Vedral (Psychologin). Kunsttherapeutin und Schreibcoach; Autorin von u.a. „Forschung und Didaktik wissenschaftlichen Schreibens“ und „Collage Dream Writing“, Lektorin für wissenschaftliches & kreatives Schreiben an Universitäten und Fachhochschulen in Österreich und Deutschland.

Gruppe: 4-12 Personen

Termine:

WEB & Präsenz-Workshop (hybrid)

Dauer: 4 Halbtage geblockt

Termine: 17.-20. März 2022

Do 16-20 Uhr, Fr 15-29 Uhr, Sa/So 9-13 Uhr

Gebühr: € 599,- (inkl. USt.)

FRÜHBUCHERPREIS bis 2 Wochen vor Beginn: € 549,- (inkl. USt.)

Anmeldung auf www.writersstudio.at

Für unsere Seminare können Sie Förderungen beim WAFF, AMS etc. bekommen

