

## Was ist das Besondere an den writers'studio Web-Workshops?

**To write helps not to panic!** Wenn wir schreiben, können wir uns beruhigen und konzentrieren, wir bleiben und werden offen und kreativ. Wir können diesen erzwungenen Rückzug, die frei gewordenen Zeiten nutzen, um zu schreiben, uns auszutauschen und zu wachsen ... **Seien wir offen für kreative Experimente.**

**Nein, wir opfern die wunderbare innovative, menschen-& kreativitätsfreundliche Didaktik/Methodik und den Spirit des writers´studio nicht der Online-Welt!** Wir nutzen die Technik, wo sie uns hilft, uns zu sehen & hören, während wir alle in unseren vier Wänden bleiben müssen, also vor allem für **live-Austausch über kreative Prozesse, für unser beliebtes, bestärkendes, ja beflügelndes Friendly Feedback.** Texte vorlesen, applaudieren und feedbacken geht wunderbar per Videokonferenz.

Der im writers´studio wesentliche **Community-Faktor ist per Videokonferenz gut herstellbar und das hilft und inspiriert uns** in Zeiten dieses surreal anmutenden und auch anstrengenden Rückzugs ...

## Ansonsten arbeiten wir weiterhin sehr sinnlich:

1. Für die **Schreibübungen** kannst du dich in einen gemütlichen Sessel, auf den Balkon, ins Bett, oder wo auch immer hin zurückziehen. Du kannst - wie wir es im writers´studio gerne tun - mit deinem Lieblingsschreiber in einem Notizbuch schreiben oder wenn du magst, auch auf deinem Computer. **Unsere Web-Workshops bestehen aus Online-Workshop-Zeiten und Offline-Schreib-& Lesezeiten (natürlich mit Anleitung).** 4. Es hat sich gezeigt, dass es - gerade in Isolationszeiten wie diesen - besonders gut tut sich gegenseitig **live** Texte vorlesen, zuzuhören und miteinander zu reden. Die online-Videokonferenz erlaubt - fast - **das Gefühl, als säßen wir im gleichen Raum.**
2. Mit ein paar Gags sorgen wir fürs **writers´studio-Raum-Feeling.**

## Wie läuft ein Web-Workshop ab?

Es ist eine Online-Live-Videokonferenz mit der Trainer\*in und anderen Teilnehmer\*innen zu einer bestimmten vereinbarten Uhrzeit. Du bekommst nach der Anmeldung & Bezahlung einen Link per E-Mail.

## Wieso sind Web-Workshop-Einheiten oft ein wenig kürzer?

Erfahrungsgemäß ist es für viele anstrengender, die ganze Zeit auf einen Bildschirm zu schauen und die Gesichter aller Teilnehmer\*innen zu sehen\* als in einem realen Raum (ach), deswegen sind Web-Workshop-Einheiten kürzer als Präsenz-Einheiten. Gerade für kreative Prozesse ist es wichtig, mal offline zu sein und mit Zettel und Schreiber einen angenehmen Platz für sich zu finden. Aber der Wechsel zwischen on-& offline Zeit, also eigener Schreibzeit und Gruppenzeit funktioniert super. **Unsere Web-Workshops bieten dir das gleiche inhaltliche Ausmaß wie Präsenzseminare.**

(\*Du kannst die Kamera-Funktion jederzeit ausschalten, wenn du mal nicht sichtbar sein möchtest.)

## Wieso sind eure Web-Workshops nicht billiger?

**Unsere Web-Workshops sind Live-Seminare mit intensiver Betreuung, Feedback, Austausch in kleineren Gruppen als sonst. Für unsere TrainerInnen ist das nicht weniger Arbeit, sondern mehr.** Wir haben uns sehr viel dazu überlegt & schon ausprobiert, wie wir den writers´studio-Spirit in diesen Notzeiten in die Online-Welt übertragen können.

## Welche technischen Voraussetzungen brauche ich?

Um an einem Web-Workshop (über „zoom“) teilzunehmen, brauchst du einen handelsüblichen Computer mit eingebauter Kamera & Mikro und eine halbwegs stabile Internet-Verbindung (die aber auch nicht wahnsinnig schnell & toll sein muss). Der Einstieg

in die Videokonferenz ist einfach. Du bekommst einen Link zugesendet, über den du dich anmeldest. Eine Stunde vor Start bekommst du ein automatisiertes Erinnerungs-Mail mit dem Link für den einfachen Einstieg. In jeder Workshop-Einheit nehmen wir uns Zeit, allen zu helfen, bis alles gut klappt. Notfalls rufen wir dich an und unterstützen dich telefonisch. Daher: bitte bei der Anmeldung deine Telefonnummer angeben!

## Feedback einer Teilnehmerin:

„Liebe Judith, ich bin von der Möglichkeit eines Web-Workshops angenehm überrascht. **Ich empfinde ein Web-Workshop sogar fast „intensiver“ in der Wirkung als vor Ort im writers studio.** Ich kann dir nicht genau sagen warum. Vielleicht liegt es einfach daran, dass wir uns gegenseitig so nahe am Bildschirm sehen. Irgendwie erzeugt „online“ eine große Nähe trotz Entfernung. Interessant, oder?

Ich habe sehr viel von diesem Web-Workshop profitiert und ihr habt in so kurzer Zeit ganz tolle Arbeit geleistet ;-) Danke dafür. Ein Web-Workshops hat durchaus seine Vorteile, wie ich gerade herausfinde. Ich werde Web-Workshops jetzt wohl öfter nutzen ;-) Claudia Vencalek“

20. März 2021